

## „Überzeugendes Sprechen in Online-Meetings und Präsentationen“. Via Online

*Die Wirkfaktoren Stimme, Körpersprache und Sprechausdruck im medienvermittelten Sprechen.*

Wenn die Empfänger der Botschaft uns nicht persönlich gegenüber sitzen, fehlt uns die unmittelbare Rückmeldung auf unser Kommunikation. Erschwerend kommt dazu, dass sich die Teilnehmenden nur dann angeschaut fühlen, wenn der Sprechende in die Kamera schaut und dieser dadurch die Reaktionen der Anderen gar nicht erfassen kann. Oft führt das zu einem eher „monologischen“ Sprechen, das Tempo nimmt zu und die Verständlichkeit ab.

In diesem Training lernen Sie, souverän mit der online-vermittelten Kommunikation umzugehen. Die Position der Kamera, Ihre Kleidung und der Hintergrund prägen genauso ihren Auftritt wie Ihre Stimme und Ihr gut verständliches Sprechen. Sie bekommen praktische Tipps für einen souveränen Umgang mit dem medienvermittelten Sprechen und erhalten ein Feedback auf Ihre eigene Performance.

### **Inhalte:**

Sich gekonnt inszenieren: Licht, Kleidung, Ton, Hintergrund.  
Mich sieht ja keiner oder nur zur Hälfte: Ist der Körper dann egal?  
Die optimale Körperhaltung bei Online-Meetings, um eine dynamische Stimme zu entwickeln.  
Das Dilemma mit dem Blickkontakt.  
2-min-warm up für die Stimme als Vorbereitung auf Online-Meetings.  
Techniken für eine klangvolle Stimme und deutliche Aussprache.  
Was mache ich, wenn ich mir mit dem Tempo selber davon laufe?  
Der Unterschied beim Gestikulieren bei „Online und Offline“.  
Die Besonderheiten bei medienvermittelten Präsentationen.

### **Methoden:**

Analyse von Live-Beiträgen der Teilnehmenden mit Einzel-Feedback  
Übungen, Tipps und Tools für die praktische Umsetzung  
Theoretischer Input, Diskussion und Reflexion  
Erfahrungsaustausch und Transfer

### **Seminarleitung:**

Andrea Stasche ist eine auf Mitarbeitende und Führungskräfte spezialisierte Stimm-, Sprech- und Kommunikationstrainerin. Ihre einzigartige Voice-Priming® Technik, inspiriert von Ihrem Schauspielhintergrund, *Schauspielstudium an der Theaterhochschule Leipzig*, fördert eine schnell greifende Verbesserung der Sprech- und Kommunikationskompetenz, der Stimme und des Lampenfiebers. Seit über 25 Jahren gibt sie Ihre Erfahrungen als Trainerin und Coach weiter. In über 1000 Seminaren und Coachings arbeitete sie mit 10.000+ zufriedenen Teilnehmerinnen und Teilnehmern.